

**Formularz opisu przedmiotu (formularz sylabusu) na studiach wyższych,
doktoranckich, podyplomowych i kursach dokształcających**

A. Ogólny opis przedmiotu

Nazwa pola	Komentarz
Nazwa przedmiotu (w języku polskim oraz angielskim)	Analiza dyskursu publicznego (Public discourse analysis)
Jednostka oferująca przedmiot	Wydział Filozofii i Nauk Społecznych
Jednostka, dla której przedmiot jest oferowany	Wydział Filozofii i Nauk Społecznych; Kierunek – Studia nad nauką i technologią
Kod przedmiotu	2405-ST5-S2-1-DYSK
Kod ISCED	0314
Liczba punktów ECTS	3
Sposób zaliczenia	Zaliczenie z oceną
Język wykładowy	język polski
Określenie, czy przedmiot może być wielokrotnie zaliczany	nie
Przynależność przedmiotu do grupy przedmiotów	Przedmioty obowiązkowe dla I roku studiów na nauką i technologią
Całkowity nakład pracy studenta/słuchacza studiów podyplomowych/uczestnika kursów dokształcających	<i>Godziny realizowane z udziałem nauczycieli (godz.):</i> - udział w konwersatorium – 30 - konsultacje z nauczycielem akademickim – 10 <i>Czas poświęcony na pracę indywidualną studenta (godz.):</i> - przygotowanie do konwersatorium – 20 - pisanie prac, projektów – 10 - czytanie literatury – - przygotowanie do kolokwium – 20 Łącznie: 90 godz. (3 ECTS)
Efekty uczenia się – wiedza	<i>W1:</i> Zna podstawowe teorie z zakresu analizy dyskursu publicznego – K_W01, K_W02 <i>W2:</i> Wie, jakie mechanizmy występują w debatach na temat nowych technologii – K_W04, K_W04
Efekty uczenia się – umiejętności	<i>U1:</i> Potrafi analizować dyskurs w zakresie dyskusji na temat nauki i technologii – K_U03, K_U04 <i>U2:</i> Potrafi wybierać i analizować doniesienia medialne dotyczące nauki i technologii - K_U03, K_U04
Efekty uczenia się – kompetencje społeczne	<i>K1:</i> Posiada umiejętność pracy w grupie – K_K04
Metody dydaktyczne	- ćwiczeniowa - projektu - studium przypadku
Wymagania wstępne	brak
Skrócony opis przedmiotu	Przedmiotem kursu będzie systematyczna analiza naukowa dyskursu publicznego.

Pełny opis przedmiotu	<p>Analiza dyskursu publicznego może odbywać się na wielu poziomach. Praktycznie każdego dnia dokonuje jej każdy współczesny człowiek. Przedmiotem kursu będzie systematyczna analiza naukowa. W świecie mediów masowych i mediów społecznościowych w zasadzie prawie cały dyskurs publiczny staje się dyskursem medialnym. W związku z tym analiza dyskursu publicznego sprowadza się do umiejętności zbierania i analizowania przekazów medialnych. A spektrum materiału do analizy jest bardzo szeroki. Dyskurs czai się wszędzie, szczególnie w: a/ social mediach b/innych witrynach internetowych c/tradycyjnych mediach elektronicznych (TV, radio) d/prasie drukowanej (informacje o śmierci tego środka przekazu okazały się nieco przedwcześnie) e/tzw. outdoorze, czyli nośnikach znajdujących się w przestrzeni realnej (głównie są to zewnętrzne reklamy). W obliczu technologicznej zmiany, która przytłacza intensywnością i mnogością informacji, warto poznać metodologiczne ramy analizy dyskursu i dzięki temu chaos przekształcić w zrozumiałe wzory.</p>
Literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Czyżewki, M., Kowalski, S. & Piotrowski, A. <i>Rytualny chaos. Studim dyskursu publicznego.</i> (Aureus, 1997). 2. Winfried, S. <i>Komunikacja polityczna. Koncepcje teoretyczne i wyniki badań empirycznych na temat mediów masowych w polityce.</i> (Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2006). 3. Scammell, M., Semetko, H. & White, D. M. The 'Gate Keeper': A Case Study In the Selection of News. <i>Media, Journal. Democr.</i> 27(4), 119–126 (1950). 4. Bail, C. A. <i>et al.</i> Exposure to opposing views on social media can increase political polarization. <i>Proc. Natl. Acad. Sci. U. S. A.</i> 115, (2018). 5. Barker, R. Trapped in the Filter Bubble? Exploring the Influence of Google Search on the Creative Process. <i>J. Interact. Advert.</i> 18, 85–95 (2018).
Metody i kryteria oceniania	<p>Metody oceniania: Kolokwium</p> <p>Kryteria oceniania: Aktywność Ocena z kolokwium Przygotowanie na zajęcia</p>
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	nie dotyczy

B) Opis przedmiotu cyklu

Nazwa pola	Komentarz
Cykl dydaktyczny, w którym przedmiot jest realizowany	2020/21 L
Sposób zaliczenia przedmiotu w cyklu	Identyczne jak w części A
Forma(y) i liczba godzin zajęć oraz sposoby ich zaliczenia	Identyczne jak w części A
Imię i nazwisko koordynatora/ów przedmiotu cyklu	Mgr Andrzej Meler
Imię i nazwisko osób prowadzących grupy zajęciowe przedmiotu	<u>Laboratorium</u> : mgr Andrzej Meler
Atrybut (charakter) przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy
Grupy zajęciowe z opisem i limitem miejsc w grupach	Laboratorium – 1 grupa (limit miejsc - 15 osób)
Terminy i miejsca odbywania zajęć	
Liczba godzin zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	nie dotyczy
Strona www przedmiotu	nie dotyczy
Efekty kształcenia, zdefiniowane dla danej formy zajęć w ramach przedmiotu	identyczne jak w części A
Metody i kryteria oceniania danej formy zajęć w ramach przedmiotu	identyczne jak w części A
Zakres tematów	Przedmiotem kursu będzie systematyczna analiza naukowa dyskursu publicznego: a/ social media b/inne witryny internetowe c/tradycyjne media elektroniczne (TV, radio) d/prasa drukowana e/ tzw. outdoor, czyli nośniki znajdujące się w przestrzeni realnej (głównie są to zewnętrzne reklamy).
Metody dydaktyczne	identyczne jak w części A
Literatura	identyczna jak w części A